

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя
Комитета по образованию
Санкт-Петербурга



И.А. Асланов

2018 год

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ГБУ ДПО Санкт-Петербургская
академия постдипломного педагогического
образования



С.В. Жолован

С.В.Жолован

2018 год

ПОЛОЖЕНИЕ
о городском (региональном) профессиональном
педагогическом конкурсе дистанционных проектов
«Я познаю мир»

Санкт-Петербург,
2018 год

1. Общие положения

1.1. Городской (региональный) профессиональный педагогический конкурс дистанционных проектов «Я познаю мир» (далее – Конкурс) проводится ежегодно в соответствии с планом Комитета по образованию Санкт-Петербурга и планом мероприятий по реализации в 2017-2020 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

1.2. Конкурс проводится для педагогических работников образовательных организаций Санкт-Петербурга, осуществляющих обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) по образовательным программам общего образования, в том числе инвалидов, с использованием дистанционных технологий.

1.3. Конкурс направлен на создание условий для развития инклюзивного образования посредством объединения в проектных группах учащихся с ОВЗ, в том числе инвалидов, и учащихся, регулярно посещающих общеобразовательную организацию (школу). Социализация учащихся проходит под руководством педагогических работников на основе дистанционного и очного взаимодействия с участниками Конкурса.

1.4. Конкурс проводится в дистанционной форме путем размещения творческих конкурсных работ (далее – Проекты) на сайте Конкурса в сети Интернет <http://ya-i-mir.ru/>.

1.5. Информация о проведении Конкурса и Проекты размещаются в открытом доступе на сайте Конкурса.

1.6. Представление Проектов проходит публично в формате видеоконференции.

2. Цели и задачи

2.1. Цели:

- предоставление новых возможностей для развития познавательной активности учащихся, в т.ч. с ОВЗ, их самореализации в условиях работы в высокотехнологичной образовательной среде на основе дистанционного взаимодействия с другими участниками;
- личностное и профессиональное развитие взрослых участников Проекта, повышение социальной активности родителей, в т.ч., родителей учащихся с ОВЗ, формирование коммуникационной и инклюзивной компетентности педагогических работников, повышение уровня профессиональной компетентности в области применения информационных и дистанционных образовательных технологий.

2.2. Задачи:

- создание условий для социализации учащихся, в т.ч. с ОВЗ, на основе взаимодействия, сотрудничества и творческого общения в процессе совместной деятельности по созданию дистанционного Проекта;
- выявление одаренных учащихся, в т.ч. с ОВЗ, в различных областях деятельности, оказание им поддержки и предоставление пространства для творчества и самореализации;
- формирование у учащихся, в т.ч. с ОВЗ, личностных, общекультурных и социальных компетенций, обеспечивающих их социальную активность, развитие творческих способностей, ориентацию на познание, обучение и самообучение;
- формирование ИКТ-компетенций и развитие познавательной активности у всех участников Проекта за счет выхода за пределы учебной деятельности, расширения спектра тем и методов проектно-исследовательской работы, придания ей личностно-значимого характера;
- стимулирование личностного и профессионального развития, саморазвития педагогов, повышение их коммуникативной, инклюзивной, ИКТ-компетентности в условиях работы в высокотехнологичной образовательной среде.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Организации, осуществляющие руководство Конкурсом, участвующие в организации и проведении Конкурса:

- Комитет по образованию Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования;

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного педагогического профессионального образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Московского района Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное нетиповое учреждение Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных;
- Государственный Русский музей (отдел социокультурных коммуникаций);
- Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
- Социальные партнеры, в частности: ЗАО «ВизардСофт.Ру», ООО «ТЭКО-сервис», ООО «Ричмедиа», ООО «Рантис».

3.2. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет). Оргкомитет создается в составе, указанном в Приложении к настоящему Положению.

Задачи Оргкомитета:

- обеспечивает организационные условия проведения всех этапов Конкурса,
- определяет технические особенности проведения Конкурса,
- утверждает критерии оценки Проектов,
- координирует работу районных оргкомитетов,
- организует мероприятия по освещению в СМИ хода и итогов Конкурса,
- подводит итоги, организует награждение.

3.3. Для выполнения решений Оргкомитета формируется рабочая группа в составе, указанном в Приложении к настоящему Положению.

Задачи рабочей группы:

- осуществляет информационно-методическое сопровождение Конкурса,
- проводит консультирование участников в дистанционной форме,
- разрабатывает критерии оценки Проектов,
- администрирует и модерирует все разделы сайта Конкурса,
- проводит обучение районных координаторов правилам проведения районных туров Конкурса и работе с административным разделом сайта Конкурса,
- предоставляет доступ участникам к Страницам Проектов на сайте Конкурса (далее - Страницы Проектов),
- организует и проводит вебинары и видеоконференции,
- осуществляет контроль за соблюдением сроков всех этапов.

3.4. Для организации районных туров в районах Санкт-Петербурга создаются организационные комитеты (далее - Районный оргкомитет).

Задачи Районного оргкомитета:

- организует и проводит мероприятия районного тура на сайте Конкурса,
- назначает районных координаторов, контактные данные размещает на сайте Конкурса,
- осуществляет администрирование раздела «Районный тур» на сайте Конкурса, размещает основные документы, регулирующие проведение районного тура Конкурса на соответствующей информационной странице сайта Конкурса,
- осуществляет проверку данных от участников районного тура Конкурса, подтверждает или отклоняет заявки в соответствии с условиями Конкурса,
- осуществляет информационное сопровождение и контролирует процесс размещения участниками материалов на Страницах Проектов,
- проводит совместно с Оргкомитетом районные видеоконференции, на которых участники лично представляют свои Проекты
- организует оценку Проектов - участников районного тура, размещает результаты районного тура Конкурса в разделе «Районный тур» сайта Конкурса.

3.5. В случае малого числа участников районного тура Конкурса функции координатора по согласованию с Районным оргкомитетом могут выполняться членом рабочей группы Оргкомитета.

4. Условия участия в Конкурсе

4.1. Авторами Проекта могут быть учащиеся 1-11 классов образовательных организаций Санкт-Петербурга, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и (или) среднего общего образования (далее - общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга). В одном Проекте может участвовать не более 4 учащихся.

4.2. Руководителями Проекта могут быть педагогические работники общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга и/или образовательных организаций дополнительного образования Санкт-Петербурга. Руководителей одного Проекта не может быть более 2 человек.

4.3. Обязательным условием является участие в каждом Проекте учащихся с ОВЗ, что указывается в заявке. Ответственность за достоверность сведений возлагается на руководителя Проекта.

4.4. Педагогический работник может выступать в качестве руководителя только одного Проекта. Один учащийся может входить в число авторов только одного Проекта. Количество Проектов от одной образовательной организации не ограничено.

4.5. Участниками Проекта могут быть учащиеся и педагогические работники одной или двух образовательных организаций (что должно указываться в заявке), соответствующие условиям, указанным в пунктах 4.1 - 4.4 настоящего Положения.

4.6. Члены семей учащихся - участников Проекта могут оказывать помощь в подготовке Проекта, но не могут входить в число авторов Проекта.

5. Тематика и условия проведения Конкурса

5.1. Тематика Конкурса объявляется на главной странице сайта Конкурса ежегодно перед началом приема заявок. Тематические ориентировки и методические рекомендации по объявленной тематике размещаются на сайте Конкурса в соответствующих разделах.

5.2. Участники представляют на Конкурс индивидуальные или групповые творческие конкурсные работы - дистанционные проекты, выполненные под руководством педагогических работников, по следующим номинациям:

«Виртуальная коллекция»,

«Виртуальное путешествие»,

«Виртуальная экскурсия».

5.3. Конкурс в каждой номинации проводится по 3-м возрастным группам:

среди учащихся 1 - 4 классов,

среди учащихся 5 - 8 классов,

среди учащихся 9 - 11 классов.

5.4. Для участия в Конкурсе авторам (участникам) Проекта необходимо пройти регистрацию.

Условия регистрации участников Конкурса:

- Заявки на участие заполняются педагогическими работниками (руководителями Проектов) непосредственно на сайте Конкурса по установленной форме и в указанные сроки. Заявка на участие подразумевает ознакомление и полное согласие участников Конкурса с условиями настоящего Положения;

- После проверки и регистрации заявки районными координаторами на электронный адрес, указанный педагогическим работником, высылается пароль для доступа к именному разделу - Странице Проекта, на которой участники Конкурса самостоятельно размещают и редактируют материалы своего Проекта;

- Оргкомитет вправе не рассматривать заявки, полученные после установленного срока или не прошедшие регистрацию.

5.5. Проекты выполняются в дистанционной форме. Дистанционная форма выполнения Проектов предусматривает создание и оформление материалов Проекта с использованием информационно-коммуникационных технологий и размещение на сайте Конкурса на

индивидуальной Странице Проекта. Размещенные Проекты должны иметь корректные ссылки, быть доступны для просмотра.

5.6. Язык Проектов, документов и материалов Конкурса – русский. В случае использования в Проекте другого языка, обязательно наличие перевода на русский язык.

5.7. Участие в Конкурсе бесплатное.

5.8. Материалы Проекта не должны нарушать законодательство Российской Федерации, пропагандировать насилие, антисоциальное поведение, содержать ненормативную лексику.

5.9. При использовании в Проекте материалов из сети Интернет обязательно указание ссылок на авторство и источник материала.

5.10. Жюри оценивает Проекты дистанционно с учетом очных выступлений участников Проектов на видеоконференции по номинациям и возрастным группам в соответствии с критериями, размещенными на сайте Конкурса. Жюри может отклонить Проекты, не соответствующие условиям участия и требованиям к Проектам, изложенным в Положении.

5.11. Оргкомитет не несет ответственность за использование участниками в Проектах их собственных изображений и не проверяет достоверность данных участников, предоставленных руководителями Проектов. Соблюдение мер защиты данных регламентируется законодательством Российской Федерации, принятым в области защиты информации, сбора и обработки персональных данных.

5.12. Авторство Проектов сохраняется за участником. Авторы Проектов дают разрешение Оргкомитету на использование предоставленных ими Проектов в целях, указанных в разделе 10 настоящего Положения.

6. Сроки и порядок проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится ежегодно в три этапа.

6.2. Конкурсный этап разделяется на два тура: Районные туры (проводят Районные оргкомитеты) и Городской тур (проводит Оргкомитет). Конкретные даты проведения этапов и туров Конкурса определяются Оргкомитетом и размещаются на главной странице сайта Конкурса перед началом приема заявок.

I этап. Прием заявок и размещение проектов	
с 10 октября по 10 декабря	Прием заявок на участие в Конкурсе. Регистрация номинантов на сайте Конкурса.
до 30 декабря	Работа конкурсантов над проектами. Заполнение участниками Страниц Проектов на сайте Конкурса.
II этап. Конкурсный	
Районные туры январь – февраль	Приёмка Районными оргкомитетами Страниц Проектов на соответствие условиям Конкурса. Публикация районными координаторами проектов на сайте Конкурса в разделе «Районный тур».
	Проведение районных туров и публичное представление Проектов. Работа жюри. Определение победителей. Публикация результатов районных туров на сайте Конкурса.
Городской тур февраль	Проведение городского тура и публичное представление Проектов. Работа жюри. Публикация Оргкомитетом результатов на сайте Конкурса в разделе «Региональный тур».
III этап. Заключительный	
Март	Подведение итогов. Церемония награждения победителей Конкурса.

7. Проведение видеоконференций

7.1. Публичное представление Проектов проводится в режиме видеоконференций до подведения итогов. Авторы Проектов лично представляют свои Проекты в форме доклада с презентацией, заранее размещенной на Странице Проекта.

7.2. Публичные представления Проектов в ходе районных туров Конкурса проводятся Районными оргкомитетами на вебинарной площадке Конкурса по расписанию, согласованному с Оргкомитетом. Программы публичных представлений Проектов (видеоконференций) размещаются районными координаторами на сайте Конкурса.

7.3. Публичные представления Проектов в ходе городского тура Конкурса проводятся Оргкомитетом по соответствующим номинациям. Расписание и программы публичных представлений Проектов (видеоконференций) размещаются на сайте Конкурса.

8. Жюри конкурса

8.1. Работа жюри районного и городского туров осуществляется в дистанционном режиме. Баллы за каждый Проект выставляются в оценочных листах в соответствии с едиными критериями, размещенными на сайте Конкурса, по номинациям в каждой возрастной группе.

8.2. Жюри районных туров Конкурса проводят экспертизу Проектов и выставляют баллы, на основании которых определяются победители районного тура Конкурса (участники Конкурса, чьи Проекты заняли 1, 2, 3 место). Районные координаторы размещают результаты районного тура Конкурса в таблице на сайте Конкурса в разделе «Районный тур».

Право на участие в городском туре Конкурса получают участники Конкурса, чьи Проекты заняли 1 место в районном туре Конкурса (не более 1 Проекта от района в каждой возрастной группе и в каждой номинации).

8.3. Жюри городского тура проводит экспертизу Проектов, вышедших в городской тур Конкурса, выставляют баллы, на основании которых определяются победители городского тура Конкурса в соответствующей возрастной группе и номинации. Победителями тура Конкурса являются участники Конкурса, чьи Проекты заняли 1, 2, 3 место. Региональный координатор размещает результаты городского тура Конкурса на сайте Конкурса в разделе «Региональный тур».

9. Подведение итогов и награждение

9.1. Авторы и руководители Проектов, чьи Проекты заняли в районном туре Конкурса (в соответствующей возрастной группе и номинации) 1, 2, 3 место, награждаются дипломами победителей районного тура Конкурса (с указанием места).

Участники районного тура Конкурса, не являющиеся победителями районного тура Конкурса, поощряются сертификатами участников районного тура Конкурса.

9.2. Авторы и руководители Проектов, чьи Проекты заняли в городском туре Конкурса (в соответствующей возрастной группе и номинации) 1, 2, 3 место, являются победителями Конкурса и награждаются дипломами победителей Конкурса (с указанием места).

Участники городского тура Конкурса, не являющиеся победителями Конкурса поощряются сертификатами участников городского тура Конкурса.

9.3. Апелляции на решения Районных оргкомитетов, Оргкомитета не принимаются.

9.4. Организация изготовления дипломов и сертификатов, которыми награждаются участники районных туров Конкурса, возлагается на Районные оргкомитеты.

Организация изготовления дипломов и сертификатов, которыми награждаются участники городского тура Конкурса, возлагается на Оргкомитет.

По решению Оргкомитета наиболее активные организаторы и участники Конкурса могут поощряться благодарственными письмами.

9.5. Награждение победителей Конкурса проводит Оргкомитет по отдельному плану. Информация о месте и дате церемонии награждения победителей Конкурса размещается на сайте Конкурса.

10. Использование Проектов

10.1. Проекты победителей Конкурса могут быть использованы в целях:

- размещения на сайте Конкурса;
- размещения в федеральных и региональных СМИ;
- использования в учебных целях, а также в методических и информационных целях.

10.2. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право использовать Проекты в иных некоммерческих целях без выплаты денежного вознаграждения автору (авторскому коллективу), но с обязательным указанием имени автора (авторов).

11. Финансирование Конкурса

11.1. Конкурс проходит на некоммерческой основе.

11.2. Благотворителями Конкурса могут быть российские физические и юридические лица, пожелавшие принять участие в его организации и финансировании.

11.3. Благотворители Конкурса представляются на церемонии награждения победителей Конкурса, а также в средствах массовой информации освещающих проведение и (или) итоги Конкурса.

Организационный комитет городского (регионального) профессионального педагогического конкурса дистанционных проектов «Я познаю мир»

Асланян Ирина Александровна, председатель оргкомитета	Заместитель председателя Комитета по образованию Санкт-Петербурга
Губкова Наталия Владимировна, заместитель председателя	Главный специалист отдела развития образования Комитета по образованию Санкт-Петербурга
Нестерова Тамара Михайловна, координатор конкурса	Методист ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Московского района Санкт-Петербурга, старший преподаватель кафедры культурологического образования СПб АППО
Крылова Ольга Николаевна, председатель жюри	Проректор ГБУ ДПО Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования
Лужецкая Ирина Геннадьевна	Директор ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Московского района Санкт-Петербурга
Катунова Мария Ренгольдовна	Директор ГБНУ Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных
Гончарова Ольга Александровна	Заведующая отделом социокультурных коммуникаций Государственного Русского музея
Сабилов Сергей Юрьевич	Региональный директор Северо-Западного федерального округа издательства «Просвещение»
Никонов Максим Сергеевич	Коммерческий директор ООО «ТЭКО-сервис»
Макогон Станислав Иванович	Заместитель генерального директора ЗАО «ВизардСофтРу»

Рабочая группа

Организационного комитета городского (регионального) профессионального педагогического конкурса дистанционных проектов «Я познаю мир»

Горина Ирина Николаевна	Методист ИМЦ Приморского района Санкт-Петербурга
Губернаторова Елена Николаевна	Заместитель директора, учитель ГБОУ школа №370 Московского района Санкт-Петербурга
Звягин Максим Георгиевич	Учитель ГБОУ школа №355 Московского района Санкт-Петербурга
Казакова Валентина Николаевна	Заместитель директора, учитель ГБОУ школа №355 Московского района Санкт-Петербурга
Карюкина Светлана Викторовна	Заместитель директора, учитель ГБОУ школа №355 Московского района Санкт-Петербурга
Коробкова Елена Николаевна	Заведующий кафедрой культурологического образования СПб АППО
Петров Константин Евгеньевич	Заместитель директора, учитель ГБОУ школа №507 Московского района Санкт-Петербурга
Печерина Светлана Владимировна	Методист, учитель ГБОУ гимназия №524 Московского района Санкт-Петербурга
Подгорнова Светлана Валентиновна	Старший преподаватель кафедры культурологического образования СПб АППО
Рогозина Евгения Алексеевна	Заместитель директора, учитель ГБОУ школа №484 Московского района Санкт-Петербурга
Серженко Дмитрий Иванович	Заместитель директора, учитель ГБОУ школа №509 Красносельского района Санкт-Петербурга
Суворов Николай Александрович	Программист ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Московского района Санкт-Петербурга
Тарасенко Наталья Владимировна	Учитель ГБОУ школа №537 Московского района Санкт-Петербурга